



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## F.2.2.12 Lesson Plan 2: Champions League Cities for Secondary Education Level

Jean Monnet Project

European Culture:  
a Contribution for a New Narrative of  
Europe

F.2.2.12 (output)

*Universidade de Vigo. Campus Universitario. E-36310 Vigo (España)*  
Email: [jeanmonnetculture@uvigo.es](mailto:jeanmonnetculture@uvigo.es)

In relation to the specific activity *F.2.2.12 Lesson Plan 2: Champions League Cities for Secondary Education Level*, following what we have planned in our project application, we have developed a Lesson Plan or learning material that includes conceptual contents adapted to the students' knowledge (of the last two courses); procedural contents (designed from existing materials, especially audio-visual resources and apps developed by the team), and attitudinal contents for education in values. In the case of this lesson plan the different cities that have hosted the final of the Champions League have allowed us to reach the following shared cultural fields:

- Popular culture from the point of view of urban occupations
- Sport, with special interest in the sociological and anthropological impact of football
- Urban leisure as a cultural phenomenon
- Multiculturalism and interculturality

The approach has been participatory or inclusive, with the students and teachers as co-researchers during all the phases of the project. A participative method has also been used in computer systems construction (*Scrum* or similar) and we have also used the latest design and programming technologies in the final product.

The elements of the lesson plan are: objectives and competencies, tasks and work activities, and assessment.

As we had included in our application, with the aim of maximising its impact, we have developed this Lesson Plan in three languages: English, Spanish and Galician. The three versions of the Lesson Plan can be found below.

## DESCRIPTION OF THE CURRICULAR ELEMENTS FOR A LESSON PLAN

### UNIT 2. CHAMPIONS LEAGUE CITIES. 4<sup>TH</sup> GRADE OF SECONDARY EDUCATION

<i>TEACHING OBJECTIVES</i>		<i>RELATED TEACHING OBJECTIVE</i>	CL <sup>1</sup>	CMC	CD	CAA	CSC	CIE	CCE		
Knowing Europe and the European Union better		l	x			x	x		x		
Knowing the Champions League competition: cities, teams, clubs, players		m	x		x		x		x		
Using ICT appropriately with an educational objective in order to conquer reflection and reviewing skills.		e	x		x	x		x			
Summarizing the essential information obtained in different sources in order to obtain knowledge		l	x		x	x					
Motivating teamwork and attitudes of trust, critical sense, interest and curiosity		b					x	x			
Creating a digital album		e	x	x	x	x		x			
Respecting the opinion and points of view of others as a tool for social interaction and mutual respect		a	x				x				
Orienting themselves in the European geographic space		f		x	x	x					
<i>CONTENTS IDENTIFICATION</i>		<i>ACTIVITIES AND EXERCISES</i>			CL	CMC	CD	CAA	CSC	CIE	CCE
<b>GEOGRAPHY AND HISTORY</b>	<b>UNIT 8: The recent world between the 20<sup>th</sup> and the 21<sup>st</sup> centuries</b> B8.4. Road to the European Union: from the economic union to a future supranational political union. B8.4. Understanding the evolution of the construction of the European Union.	<b>(TASK 1) ACTIVITIES: 1.1., 1.2., 1.5., 1.6.</b> <b>(TASK 2) ACTIVITIES: 1.1., 1.2., 1.3.</b>			x		x	x	x		x
	<b>UNIT 9: THE TECHNOLOGICAL REVOLUTION AND GLOBALIZATION AT THE END OF THE 20<sup>TH</sup> CENTURY AND THE BEGINNING OF THE 21<sup>ST</sup></b> B9.1. Economic globalization: concept and characteristics. B9.1. Defining globalization and identifying some of its factors.	<b>(TASK 2) ACTIVITIES: 1.4., 2.1., 2.2.</b>			x		x	x	x		
<b>PHYSICAL EDUCATION</b>	<b>UNIT 4: GAMES AND SPORTS ACTIVITIES</b> B4.4. Relationship between physical activity, health and the	<b>(TASK 1) ACTIVITIES: 1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 1.5., 1.6.</b>			x	x	x	x	x		

<sup>1</sup> See end of Lesson Plan for List of Competencies.

	<p>natural environment.</p> <p>B4.5. Awareness of the impact that some physical-sports activities have over the natural environment.</p> <p>B4.6. Carrying out sport and / or recreational activities, preferably in a natural environment.</p> <p>B4.3. Recognizing the environmental, economic and social impact of physical and sports activities, reflecting on their impact on the way of life in their surroundings.</p>	<b>(TASK 2) ACTIVITIES: 1.4.</b>							
<b>SECOND FOREIGN LANGUAGE</b>	<p><b>UNIT 5: KNOWLEDGE OF THE LANGUAGE, AND INTERCULTURAL AND MULTILINGUAL AWARENESS</b></p> <p>B5.6. Oral and basic written vocabulary commonly used related to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Basic personal identification; housing, home and context; basic activities of daily life; family and friends; work, free time, leisure and sport; holidays; more basic health and physical-elementary care; education and studies; basic purchases; food and restaurants; transport, meteorological weather and technologies of information and communication.</li> <li>- Fixed expressions, very basic and very common phraseological statements (greetings, farewells, questions by preferences, simple expressions about likes) and lexicon about topics related to very simple and predictable content from other areas of the curriculum.</li> </ul> <p>B5.6. Distinguishing and carrying out the functions demanded by the communicative purpose, through the basic exponents of these functions and the most commonly used discursive patterns, as well as their associated meanings (for example, using an interrogative structure to make a suggestion); using a lexical repertoire wide enough to communicate at their school level, and using simple mechanisms fairly adjusted to the context and communicative intention to communicate (such as lexical repetition, ellipsis, personal, spatial and temporal deixis, juxtaposition, and frequent connectors and discursive markers), as long as they have been worked in class previously.</p>	<b>(TASK 2) ACTIVITIES: 2.1., 2.2., 3.1., 3.2., 3.3.</b>	x		x	x	x		x
<b>ETHICAL VALUES</b>	<p><b>UNIT 1: THE DIGNITY OF THE PERSON</b></p> <p>B1.1. The dignity of the human being as the basic value by which</p>	<b>(TASK 1) ACTIVITIES: 1.2., 1.4.</b>	x		x	x	x		x

	<p>the UDHR is supported.</p> <p>B1.1. Interpreting and assessing the importance of the dignity of the person as the value from which the UDHR comes from and is also based in., underlining the inherent attributes of human nature and the inalienable and universal rights that derive from it as the starting point from which the ethical values must evolve in human relations on a personal, social, state and universal level.</p> <p>B1.2. Essential attributes of the human being in the UDHR: reason, conscience and freedom.</p>	<b>(TASK 2) ACTIVITIES: 2.1., 2.2.</b>							
	<p><b>UNIT 2: UNDERSTANDING, RESPECT AND EQUALITY IN INTERPERSONAL RELATIONS</b></p> <p>B2.1. Rights and freedoms of the individuals established in a UDHR that the state must respect.</p> <p>B2.1. Explaining, based on the UDHR, the principles that should govern the relationship between citizens and the State, in order to promote compliance in the society in which they live.</p>	<b>(TASK 1) ACTIVITIES: 1.1., 1.2., 1.5., 1.6.</b>	X		X	X	X		X
<b>CROSS-CURRICULAR ELEMENTS</b>	<p>Reading comprehension. Oral and written expression, audiovisual communication, ICTs, civic education, prevention of violence and conflict resolution.</p>	<b>THEY WILL BE WORKED IN ALL ACTIVITIES.</b>							

**DESIGN OF TASKS AND WORK ACTIVITIES FOR THE CLASSROOM - UNIT 2**

**PROJECT: CHAMPIONS LEAGUE CITIES. SECONDARY EDUCATION**

**TASK 1: CREATION OF A POWERPOINT PRESENTATION: CHAMPIONS LEAGUE CITIES**

<b>Competencies</b>	CL, CD, CAA, CSC, CSIEE
<b>Timing:</b>	16 SESSIONS OF 50 MINUTES

**Description of the activities:** students must do a PowerPoint presentation about the Champions League football competition in groups of 5 or 4 participants that they must present in class. Before doing it, we will do some activities with the information that should be reflected in the PowerPoint.

### **ACTIVITY 1. The Champions League and the host cities of the finals**

#### **Activity 1.1. What do I know about this European football competition?**

**Location:** Computer classroom

**Participants:** groups of five people

**Structure:** Start by sharing your perception and your knowledge of the sport of football and this competition. We check what they know. Afterwards, students should search information about this European football competition to secure and expand their knowledge of it. The final objective is to write a brief text of one or two pages of extension on this competition, with the most relevant data obtained from the search of information. The text must allude to football as a sport, as culture, its positive aspects (as an integrating element, for example) and negatives (such as the phenomenon of violence, for example), the Champions League, its history (including some serious events, as the tragedy of Heysel) and the role of women in this competition.

**Duration** 6 sessions

**Behaviours to be evaluated:** we will take into account the participation in class, the way they share the responsibilities of the work and how they summarised the found information.

The following links can be checked:

[es.wikipedia.org/wiki/Liga\\_de\\_Campeones\\_de\\_la\\_UEFA](https://es.wikipedia.org/wiki/Liga_de_Campeones_de_la_UEFA)

[https://en.wikipedia.org/wiki/European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_history](https://en.wikipedia.org/wiki/European_Cup_and_UEFA_Champions_League_history)

<http://es.uefa.com/womenschampionsleague/>

[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_finals](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals)

[http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/misc/newsid\\_4156000/4156710.stm](http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/misc/newsid_4156000/4156710.stm)

<https://www.bing.com/videos/search?q=futbol+interculturalidad&&view=detail&mid=19E4431163A13E9F476C19E4431163A13E9F476C&FORM=VRDGAR>

[http://www.elcultural.com/version\\_papel/OPINION/32589/El\\_futbol\\_y\\_la\\_cultura](http://www.elcultural.com/version_papel/OPINION/32589/El_futbol_y_la_cultura)

[http://www.huffingtonpost.es/alvaro-pelaez/el-futbol-es-cultura\\_b\\_4190532.html](http://www.huffingtonpost.es/alvaro-pelaez/el-futbol-es-cultura_b_4190532.html)

<http://comunicacionculturasociedad.blogspot.com.es/p/presentacion-de-la-materia.html>

<https://www.bing.com/videos/search?q=futbol+y+cultura&view=detail&mid=68CB1263AB6A81B6AC0268CB1263AB6A81B6AC02&FORM=VIRE>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Cultura\\_futbol%C3%ADstica#La\\_violencia\\_en\\_el\\_f.C3.BAAtbol](https://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_futbol%C3%ADstica#La_violencia_en_el_f.C3.BAAtbol)

<https://iusport.com/not/3913/la-asociacion-de-penas-europeas-fse-se-muestra-contraria-a-las-sanciones-colectivas/>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Tragedia\\_de\\_Heysel](https://es.wikipedia.org/wiki/Tragedia_de_Heysel)

<https://conceptomulticulturalismo.wordpress.com/2014/06/12/futbol-y-multiculturalismo-en-alemania-la-bundesliga/>

[http://elpais.com/diario/2010/10/24/sociedad/1287871201\\_850215.html](http://elpais.com/diario/2010/10/24/sociedad/1287871201_850215.html)

<http://aulaintercultural.org/tag/futbol/>

### **Activity 1.2. Interpretation of the information obtained**

**Location:** Classroom

**Participants:** The whole class

**Structure:** Sharing all the results of the information search, through an oral presentation about them. The groups of the activity 1.1. must also explain the nature of each of the sources consulted, from where they took the different contents. For that, they must choose a group spokesperson. This sharing in the classroom should be useful to contrast the information and for the exchange of resources managed between the different groups.

**Duration** 2 sessions

**Behaviours to evaluate:** if the students assimilated the contents of the previous activity well, the way they relate in the group and the clarity in their communication.

### **Activity 1.3. Find out about the main host cities of the finals**

**Location:** Computer classroom

**Participants:** groups of five people

**Structure:** Knowing the ranking of the 10 host cities of the finals, looking for information on the most interesting aspects of those cities in relation to the languages spoken in them, their most emblematic monuments and buildings and their main tourist attractions. The objective will be to summarize the most outstanding information in a document that must include both text and images.

**Duration** 2 sessions

**Behaviours to be evaluated:** we will take into account the participation in the classroom and the cooperative work. On the other hand, we will evaluate the clarity in the writing, the originality and the interest shown in the activity.

You can look it up in the following link:

<http://listas.20minutos.es/deportes/las-23-ciudades-que-albergaron-la-final-de-la-champions-league-1956-2014-328647/>

### **Activity 1.4. Sharing of previous knowledge on the subject.**

**Location:** Classroom

**Participants:** The whole class

**Structure:** Sharing all the results of the search for information about the cities, through an oral presentation. The groups of the activity 1.3. must also explain



the nature of each of the sources consulted, from where they took the different contents. For that, a group spokesperson is appointed. This sharing in the classroom should be useful to contrast the information and for the exchange of resources managed between the different groups.

**Duration** 2 sessions

**Behaviours to evaluate:** the way they relate in the group and the clarity in their communication.

### **Activity 1.5. Creation of a PowerPoint presentation**

**Location:** Computer classroom

**Participants:** groups of five people

**Structure:** Creating a PowerPoint presentation about the Champion League Cities including all the relevant information of this European football competition and of the first ten cities hosting the finals.

**Duration** 2 sessions

**Behaviours to be evaluated:** we will take into account the participation in the classroom and the cooperative work.

### **Activity 1.6. PowerPoint presentation**

**Location:** Classroom

**Participants:** groups of five people

**Structure:** PowerPoint presentation about the Champion League Cities.

**Duration** 2 sessions

**Behaviours to be evaluated:** we will take into account the cooperative work, the clarity in the exhibition, originality and the interest shown in the activity.

## **TASK 2: Creation of a digital album of trading cards of players of the finals of the Champions League**

<b>Competencies</b>	CL, CD, CAA, CSC, CSIEE
<b>Timing:</b>	14 SESSIONS OF 50 MINUTES

**Description:** Students must do, in a group of 3 or 5 participants, a digital album of cards from the parity election of the ten most outstanding players in the Champions League football competition, which must also include textual and visual information of the teams, stadiums, clubs, cities and countries of Europe. Before doing it, we will do some activities with the aim of getting the information that should be reflected in the album.

### **ACTIVITY 1: Europe, European Union, cities and football clubs**

#### **Activity 1.1. European countries in the Champions League finals**

**Location:** Computer classroom

**Participants:** groups of five people

**Structure:** Search geographic information about the European continent. The objective is to determine in which European countries the Champions League Finals were played.

**Duration** 2 sessions

**Behaviours to be evaluated:** in this activity we will take into account if the students are able to orient themselves in the European space. We will also evaluate the interest in the activity and group work. We will also take into account the participation in class, the way they relate to the group, the way they share the responsibilities of the work and if they achieved the contents.

### **Activity 1.2. Countries of the European Union in the Champions League finals**

**Location:** Computer classroom

**Participants:** groups of five people

**Structure:** Searching information about the European Union (EU). The objective is to determine in which countries of the EU the Champions League Finals were played throughout its history.

**Duration** 2 sessions

**Behaviours to be evaluated:** we will take into account the participation in class, the way they relate to the group, the way they share the responsibilities of the work and if they achieved the contents.

### **Activity 1.3. Cities of the Champions League finals on the map of Europe**

**Location:** Classroom

**Participants:** groups of five people

**Structure:** Locating on the map of Europe the city where the Champions finals were held, inside and outside the European Union. Then, create a map of

Europe in which only the host cities of the Champions League finals appear, so as to differentiate those that are part of the EU from the rest.

**Duration** 1 session

**Behaviours to be evaluated:** we will take into account the participation in class, the way they relate to the group, the way they share the responsibilities of the work and if they achieved the contents.

#### **Activity 1.4. Teams and clubs in the cities**

**Location:** Computer classroom

**Participants:** groups of five people

**Structure:** Searching for information and determining which ten cities in the EU make up the ranking of the ten cities where the most Champions League finals were played. Then, identify the most outstanding aspects related to football in these cities that played the competition: clubs, groups and museums.

**Duration** 2 sessions

**Behaviours to be evaluated:** we will take into account the participation in class, the way they relate to the group, the way they share the responsibilities of the work and if they achieved the contents.

Along with other links provided previously, you can also check the following ones:

[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_finals](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals)

<http://www.realmadrid.com/aficion/penas/i-pena-madridista-de-munich>

<https://www.logitravel.com/bloglogi/los-museos-de-equipos-de-futbol-mas-visitados-de-europa-46949.html>

#### **ACTIVITY 2. Players**

### **Activities 2.1. The best twenty men and women: first round**

**Location:** Computer classroom

**Participants:** groups of five people

**Structure:** Search for information to determine the most outstanding players in the history of the Champions League during the 21<sup>st</sup> century. The election criteria are free Getting photos and all possible information that identifies the selected players within the competition. Take the following as reference: 1 Name and nationality. 2 Current team (country and city). 3 Finals of Champions disputed. 4 Finals of Champions won. 5 Goals scored. 6 Other relevant contributions in the Champions competition. The final goal is to agree on 10 players for each group, who can choose from the winning teams of the Champions of the current century.

**Duration** 3 sessions

**Behaviours to be evaluated:** we will take into account the participation in class, the way they relate to the group, the way they share the responsibilities of the work and if they achieved the contents.

### **Activity 2.2. Choosing the best twenty**

**Location:** Classroom

**Participants:** The whole class

**Structure:** From the names resulting from the activity 2.1., have a debate in the classroom and choose the ten players that will set up the digital album.

**Duration** 1 session

**Behaviours to evaluate:** the way they relate in the group, the clarity in their communication and the respect shown in the decision-taking process.

### **ACTIVITY 3. The album: players, teams, stadiums and cities**

### **Activity 3.1. The trading card (1): players**

**Location:** Computer classroom

**Participants:** groups of five people

**Structure:** Start creating the album with the photo and the basic information of the players and players: 1 Name and nationality. 2 Current team (country and city). 3 Finals of Champions disputed. 4 Finals of Champions won. 5 Goals scored. 6 Other relevant contributions in the Champions competition.

**Duration** 1 session

**Behaviours to be evaluated:** we will take into account the participation in the classroom, the cooperative work and the interest shown in the activity.

### **Activity 3.2. The trading card (2): teams and stadiums**

**Location:** Computer classroom

**Participants:** groups of five people

**Structure:** Assembling trading cards derived from those made in activity 3.1. that include both the names of the teams and the stadiums, as well as identifying images of each other.

**Duration** 1 session

**Behaviours to be evaluated:** we will take into account the participation in the classroom, the cooperative work and the interest shown in the activity.

The following links can be checked:

<http://www.stadiumguide.com/figures-and-statistics/lists/champions-league-final-venues/#>

[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_finals](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals)

**Activity 3.3. The trading card (3): cities**

**Location:** Computer classroom

**Participants:** groups of five people

**Structure:** Assembling trading cards derived from those made in the activities 3.1. and 3.2. which include different images of the cities: symbols, location in the country and location in Europe.

**Duration** 1 session

**Behaviours to be evaluated:** we will take into account the participation in the classroom, the cooperative work and the interest shown in the activity.

The following links can be checked:

[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_finals](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals)

<http://www.stadiumguide.com/figures-and-statistics/lists/champions-league-final-venues/#>

[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_finals](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals)

**UNIT ASSESSMENT**

KINDS OF ASSESSMENT	ASSESSMENT CRITERIA IDENTIFICATION	LEARNING STANDARDS	MIN. DEGREE OF ACHIEVEMENT	MARK WEIGHT	TECHNIQUES / INSTRUMENTS					CL	CMC	cd	CAA	CSC	CSI	CCE
					Assign a weight depending on the instrument used											
					WRITTEN EXAM	GROUP WORK	CLASS NOTEBOOK	RUBRIC	CLASSROOM OBSERV.							

<b>FORMATIVE OR CONTINUOUS ASSESSMENT</b>  <b>GEOGRAPHY AND HISTORY</b>	B8.1. Interpreting medium term processes of economic, social and political changes worldwide. B8.4. Understanding the evolution of the construction of the European Union. B10.3. Understanding that events and processes occur over time and at the same time (diachrony and synchrony).	XHB8.1.2. Understanding the pros and cons of the welfare state. XHB8.4.1. Discussing the construction of the European Union and its future. XHB10.3.1. Understanding that several cultures coexisted at the same time in different geographical settlement.	50%  60%  70%	20%  30%  50%		40%  40%			20%	x	x		x	x		x
<b>PHYSICAL EDUCATION</b>	B1.2. Collaborating in the planning and organization of events, championships or sports tournaments, foreseeing the means and the necessary actions for their celebration and relating their functions with those of the other parts involved. B1.3. Critically analyzing the sport phenomenon, discriminating cultural, educational, integrating and healthy aspects from those that foment violence, discrimination or misunderstood competitiveness.	EFB1.2.1. Assuming the functions entrusted in the organization of group activities. EFB1.3.1. Valuing the actions and interventions of the people taking part in the activities, recognizing the merits and respecting the levels of motor competence, and other differences. EFB1.3.3. Maintaining a critical attitude towards unsportsmanlike behaviours, both from the role of participant and spectator.	60%  60%  70%	20%  30%  50%		40%	40%	20%	x		x	x	x	x	x	x
<b>FOREIGN LANGUAGES</b>	B1.5. Understanding the main ideas and other	PLEB1.2. Identifying the main ideas and relevant	70%	100%	10%	40%		30%	20%	x			x	x		



	relevant aspects for the communicative purpose of informal oral texts that relate personal experiences (trips, studies, work experiences, personal relationships, etc.), and express opinions or points of view, speaking slowly and using standard language, identifying aspects such as the temporal sequence of experiences (for example, of a movie), and the feelings that they provoke.	details of a formal or informal conversation of a certain duration between two or more interlocutors that takes place in their presence and in which familiar topics of a general or daily nature are discussed, when the discourse is articulated with clarity and in a standard variety of the language.														
<b>ETHICAL VALUES</b>	B1.1. Interpreting and assessing the importance of the dignity of the person as the value from which the UDHR comes from and is also based in., underlining the inherent attributes of human nature and the inalienable and universal rights that derive from it as the starting point from which the ethical values must evolve in human relations on a personal, social, state and universal level.	VEB1.1.1. Identifying the origin of the inalienable and universal rights that establish UDHR in the dignity of the human being as a person and the inherent attributes of its nature.  VEB1.1.2. Identifying in the UDHR the essential attributes of the human being: reason, conscience and Freedom.	60%	40%		40%			20%	x		x	x	x		x
			60%	60%			40%									

### List of Competencies

Comunicación lingüística. CCL= Literacy and languages
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT= Mathematical competency and basic competencies in science and technology (engineering)
Competencia digital. CD =Digital competency
Aprender a aprender. CAA= Learning to learn
Competencias sociales y cívicas. CSC= Social and civic competencies.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. SIE= Sense of initiative and entrepreneurial spirit.
Conciencia y expresiones culturales. CEC= Cultural awareness and expression

## DESCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES PARA UNA UDI

UNIDAD 2. LAS CIUDADES DE LA CHAMPIONS LEAGUE. 4º SECUNDARIA

<i>OBJETIVOS DIDÁCTICOS</i>		<i>OBJETIVO GENERAL RELACIONADO</i>	CL	CMC	CD	CAA	CSC	CIE	CCE
Conocer mejor Europa y la Unión Europea		l	x			x	x		x
Conocer la competición de la Champions League: ciudades, equipos, clubs, jugadores y jugadoras		m	x		x		x		x
Utilizar de manera adecuada y con fines educativos las nuevas tecnologías para conquistar habilidades de reflexión y crítica		e	x		x	x		x	
Resumir la información esencial obtenida en las diferentes fuentes con el fin de obtener conocimientos		l	x		x	x			
Motivar el trabajo en equipo y actitudes de confianza, sentido crítico, interés y curiosidad		b					x	x	
Creación de un álbum digital		e	x	x	x	x		x	
Respetar la opinión y puntos de vista de los demás como herramienta de interacción social y respeto mutuo		a	x				x		
Orientarse en el espacio geográfico europeo		f		x	x	x			
<i>IDENTIFICACIÓN DE CONTENIDOS</i>		<i>ACTIVIDADES Y EJERCICIOS</i>	CL	CMC	CD	CAA	CSC	CIE	CCE
<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>B8.El mundo reciente entre los siglos XX y XXI</b>  B8.4. Camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.  B8.4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.	<b>(TAREA 1) ACTIVIDADES: 1.1., 1.2., 1.5., 1.6.</b> <b>(TAREA 2) ACTIVIDADES: 1.1., 1.2., 1.3.</b>	x		x	x	x		x
	<b>Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la globalización a finales del siglo XX y principios del XXI</b>  B9.1. La globalización económica: concepto y características.	<b>(TAREA 2) ACTIVIDADES: 1.4., 2.1., 2.2.</b>	x		x	x	x		

	B9.1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.								
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<p><b>BLOQUE 4. LOS JUEGOS Y LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS</b></p> <p>B4.4. Relación entre la actividad física, la salud y el medio natural.</p> <p>B4.5. Toma de conciencia del impacto que tienen algunas actividades físico-deportivas en el medio natural.</p> <p>B4.6. Realización de actividades deportivas y/o recreativas, referentemente desarrolladas en el medio natural.</p> <p>B4.3. Reconocer el impacto ambiental, económico y social de las actividades físicas y deportivas, reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida en el entorno.</p>	<p><b>(TAREA 1) ACTIVIDADES: 1.1., 1.2., 1.3., 1.4., 1.5., 1.6.</b></p> <p><b>(TAREA 2) ACTIVIDADES: 1.4.</b></p>	X	X	X	X	X		
<b>SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA</b>	<p><b>BLOQUE 5. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA, Y CONSCIENCIA INTERCULTURAL Y PLURILINGÜE</b></p> <p>B5.6. Léxico oral y escrito básico de uso común relativo a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Identificación personal elemental; vivienda, hogar y contexto; actividades básicas de la vida diaria; familia y amistades; trabajo, tiempo libre, ocio y deporte; vacaciones; salud más básica y cuidados físicos elementales; educación y estudio; compras básicas; alimentación y restauración; transporte, tiempo meteorológico y tecnologías de la información y de la comunicación.</li> <li>– Expresiones fijas, enunciados fraseológicos muy básicos y muy habituales (saludos, despedidas, preguntas por preferencias, expresiones sencillas de gustos) y léxico sobre temas relacionados con contenidos muy simples y predecibles de otras áreas del currículum.</li> </ul> <p>B5.6. Distinguir y llevar a cabo las funciones demandadas por el propósito comunicativo, mediante los exponentes básicos de dichas funciones y los patrones discursivos de uso más habitual, así como sus significados asociados (por ejemplo, utilizar una estructura interrogativa para hacer una sugerencia); utilizar un repertorio léxico suficiente para comunicar en su nivel escolar, y utilizar para comunicarse mecanismos simples bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa (repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, yuxtaposición, y conectores y marcadores discursivos muy frecuentes), siempre que sean</p>	<p><b>(TAREA 2) ACTIVIDADES: 2.1., 2.2., 3.1., 3.2., 3.3.</b></p>	X		X	X	X		X

	trabajados en clase previamente.								
<b>VALORES ÉTICOS</b>	<p><b>Bloque 1. La dignidad de la persona</b></p> <p>B1.1. La dignidad del ser humano como valor básico en el que se asienta la DUDH.</p> <p>B1.1. Interpretar y valorar la importancia de la dignidad de la persona como el valor del que parte y en el que se fundamenta la DUDH, sublimando los atributos inherentes a la naturaleza humana y los derechos inalienables y universales que derivan de ella, como el punto de partida sobre el que deben girar los valores éticos en las relaciones humanas a nivel personal, social, estatal y universal.</p> <p>B1.2. Atributos esenciales del ser humano en la DUDH: razón, conciencia y libertad.</p>	<p><b>(TAREA 1) ACTIVIDADES: 1.2., 1.4.</b></p> <p><b>(TAREA 2) ACTIVIDADES: 2.1., 2.2.</b></p>	X		X	X	X		X
	<p>Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.</p> <p>B2.1. Derechos y libertades de los individuos establecidos en una DUDH que el Estado debe respetar.</p> <p>B2.1. Explicar, basándose en la DUDH, los principios que deben regir las relaciones entre la ciudadanía y el Estado, con el fin de favorecer su cumplimiento en la sociedad en la que viven.</p>	<b>(TAREA 1) ACTIVIDADES: 1.1., 1.2., 1.5., 1.6.</b>	X		X	X	X		X
<b>ELEMENTOS TRANSVERSALES</b>	Comprensión lectora, expresión oral y escrita, comunicación audiovisual, TIC, educación cívica, prevención de la violencia y resolución de conflictos.	<b>SE TRABAJARÁN EN TODAS LAS ACTIVIDADES.</b>							

## DISEÑO DE TAREAS Y ACTIVIDADES DE TRABAJO EN EL AULA - UNIDAD 2

### PROYECTO: Las ciudades de la Champions League. SECUNDARIA

#### Tarea 1: CREACIÓN DE POWERPOINT: CHAMPIONS LEAGUE CITIES

#### Competencias

CL, CD, CAA, CSC, CSIEE

<b>Temporalización:</b>	16 sesiones de 50 minutos cada una
<p><b>Descripción:</b> el alumnado deberá hacer un PowerPoint acerca de la competición de fútbol de la Champions League en grupos de 5 participantes que deberán presentarlo en clase. Antes de realizarlo, haremos unas actividades con la información que deberán plasmar en el PowerPoint.</p>	
<p><b>Actividad 1. La Champions League y ciudades sedes de las finales</b></p>	
<p><b>Actividad 1.1. Qué sé de esta competición de fútbol europea</b></p>	
<p><b>Localización:</b> Aula de informática</p>	
<p><b>Participantes:</b> grupos de cinco personas</p>	
<p><b>Estructura:</b> Comenzar con una puesta en común de su percepción y de su conocimiento del deporte del fútbol y de esta competición. Contrastamos qué saben. Después, los estudiantes deberán buscar información sobre esta competición de fútbol europea para asegurar y ampliar el conocimiento que tienen de la misma. El objetivo final es redactar un texto breve de tres o cuatro páginas de extensión sobre esta competición, con los datos más relevantes obtenidos de la búsqueda de información. El texto debe aludir al fútbol como deporte, como cultura, sus aspectos positivos (como elemento integrador, por ejemplo) y negativos (como el fenómeno de la violencia, por ejemplo), a la Champions, a su historia (incluyendo algunos hechos graves, como la tragedia de Heysel) y el papel de la mujer en esta competición.</p>	
<p><b>Duración:</b> 6 sesiones</p>	
<p><b>Conductas a evaluar:</b> tendremos en cuenta la participación en clase, la manera de repartirse las responsabilidades del trabajo y cómo sintetizaron la información encontrada.</p>	
<p>Se pueden consultar los siguientes links:</p>	
<p><a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Liga_de_Campeones_de_la_UEFA">es.wikipedia.org/wiki/Liga_de_Campeones_de_la_UEFA</a></p>	
<p><a href="https://en.wikipedia.org/wiki/European_Cup_and_UEFA_Champions_League_history">https://en.wikipedia.org/wiki/European_Cup_and_UEFA_Champions_League_history</a></p>	
<p><a href="http://es.uefa.com/womenschampionsleague/">http://es.uefa.com/womenschampionsleague/</a></p>	
<p><a href="https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals">https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals</a></p>	

[http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/misc/newsid\\_4156000/4156710.stm](http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/misc/newsid_4156000/4156710.stm)

<https://www.bing.com/videos/search?q=futbol+interculturalidad&&view=detail&mid=19E4431163A13E9F476C19E4431163A13E9F476C&FORM=VRDGAR>

[http://www.elcultural.com/version\\_papel/OPINION/32589/El\\_futbol\\_y\\_la\\_cultura](http://www.elcultural.com/version_papel/OPINION/32589/El_futbol_y_la_cultura)

[http://www.huffingtonpost.es/alvaro-pelaez/el-futbol-es-cultura\\_b\\_4190532.html](http://www.huffingtonpost.es/alvaro-pelaez/el-futbol-es-cultura_b_4190532.html)

<http://comunicacionculturasociedad.blogspot.com.es/p/presentacion-de-la-materia.html>

<https://www.bing.com/videos/search?q=futbol+y+cultura&view=detail&mid=68CB1263AB6A81B6AC0268CB1263AB6A81B6AC02&FORM=VIRE>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Cultura\\_futbol%C3%ADstica#La\\_violencia\\_en\\_el\\_f.C3.BAAtbol](https://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_futbol%C3%ADstica#La_violencia_en_el_f.C3.BAAtbol)

<https://iusport.com/not/3913/la-asociacion-de-penas-europeas-fse-se-muestra-contraria-a-las-sanciones-colectivas/>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Tragedia\\_de\\_Heysel](https://es.wikipedia.org/wiki/Tragedia_de_Heysel)

<https://conceptomulticulturalismo.wordpress.com/2014/06/12/futbol-y-multiculturalismo-en-alemania-la-bundesliga/>

[http://elpais.com/diario/2010/10/24/sociedad/1287871201\\_850215.html](http://elpais.com/diario/2010/10/24/sociedad/1287871201_850215.html)

<http://aulaintercultural.org/tag/futbol/>

### **Actividad 1.2. Interpretación de la información obtenida**

**Localización:** Aula

**Participantes:** Toda la clase

**Estructura:** Puesta en común de todos los resultados de la búsqueda de información, a través de la exposición oral de los mismos. Los grupos de la actividad 1.1. deben explicar también la naturaleza de cada una de las fuentes consultadas, de donde tomaron los diferentes contenidos. Para eso, deben elegir un portavoz de grupo. Esta puesta en común en el aula debe servir para contrastar la información y para el intercambio de recursos manejados entre los diferentes grupos.

**Duración:** 2 sesiones

**Conductas a evaluar:** si el alumnado asimiló bien los contenidos de la actividad anterior, la forma que tienen de relacionarse en el grupo y la claridad en la comunicación.

### **Actividad 1.3. Informarse sobre las principales ciudades sedes de las finales**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco personas

**Estructura:** Conocer el ranking de las 10 ciudades sedes de las finales, buscando información sobre los aspectos más interesantes de esas ciudades referidos al o a los idiomas que se hablen en ellas, sus monumentos/edificios más emblemáticos y sus principales atractivos turísticos. El objetivo será resumir la información más destacada en un documento que debe incluir tanto texto como imágenes.

**Duración:** 2 sesiones

**Conductas a evaluar:** tendremos en cuenta la participación en el aula y el trabajo cooperativo. Por otro lado, evaluaremos la claridad en la redacción, la originalidad y el interés mostrado en la actividad.

Se puede consultar el siguiente link:

<http://listas.20minutos.es/deportes/las-23-ciudades-que-albergaron-la-final-de-la-champions-league-1956-2014-328647/>

### **Actividad 1.4. Puesta en común de los resultados encontrados**

**Localización:** Aula

**Participantes:** Toda la clase

**Estructura:** Puesta en común de todos los resultados de la búsqueda de información sobre las ciudades, a través de la exposición oral de los mismos. Los grupos de la



actividad 1.3. deben explicar también la naturaleza de cada una de las fuentes consultadas, de donde tomaron los diferentes contenidos. Para eso, se nombra un portavoz de grupo. Esta puesta en común en el aula debe servir para contrastar la información y para el intercambio de recursos manejados entre los diferentes grupos.

**Duración:** 2 sesiones

**Conductas a evaluar:** la manera que tienen de relacionarse en el grupo y la claridad en la comunicación.

#### **Actividad 1.5. Creación de PowerPoint**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco personas

**Estructura:** Montar una presentación en PowerPoint sobre las ciudades de la Champions League que incluya toda la información relevante de esta competición de fútbol europea y de las primeras diez ciudades sedes de las finales.

**Duración:** 2 sesiones

**Conductas a evaluar:** tendremos en cuenta la participación en el aula y el trabajo cooperativo.

#### **Actividad 1.6. Presentación de PowerPoint**

**Localización:** Aula

**Participantes:** grupos de cinco personas

**Estructura:** Presentación en PowerPoint sobre las ciudades de la Champions League.

**Duración:** 2 sesiones

**Conductas a evaluar:** evaluaremos el trabajo cooperativo, la claridad expositiva, la originalidad y el interés mostrado en la actividad.

**Tarea 2: Creación de un álbum digital de cromos de jugadores y jugadoras de las finales de la Champions League****Competencias**

CL, CD, CAA, CSC, CSIEE

**Temporalización:**

14 sesiones de 50 minutos cada una

**Descripción:** El alumnado deberá hacer en grupos de 5 participantes un álbum digital de cromos a partir de la elección paritaria de los diez jugadores e de las diez jugadoras más destacables de la competición de fútbol de la Champions League, que también deberá incluir información textual y visual de los equipos, estadios, clubs, ciudades y países de Europa. Antes de realizarlo, haremos unas actividades con el objetivo de conseguir la información que deberán plasmar en el álbum.

**Actividad 1: Europa, Unión Europea, ciudades y clubs****Actividad 1.1. Países de Europa en las finales de la Champions**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco personas

**Estructura:** Buscar información geográfica sobre el continente europeo. El objetivo es determinar en qué países de Europa se disputaron finales de la Champions.

**Duración:** 2 sesiones

**Conductas a evaluar:** en esta actividad tendremos en cuenta si el alumno es capaz de orientarse en el espacio europeo. Así mismo evaluaremos el interés en la actividad y el trabajo en grupo. También tendremos en cuenta la participación en clase, la manera que tienen de relacionarse en el grupo, la manera de repartirse las responsabilidades del trabajo y si consiguieron los contenidos.

### **Actividad 1.2. Países de la Unión Europea en las finales de la Champions**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco personas

**Estructura:** Buscar información sobre la Unión Europea (UE). El objetivo es determinar en qué países de la EU se disputaron finales de la Champions a lo largo de su historia.

**Duración:** 2 sesiones

**Conductas a evaluar:** tendremos en cuenta la participación en clase, la manera que tienen de relacionarse en el grupo, la manera de repartirse las responsabilidades del trabajo y si consiguieron los contenidos.

### **Actividad 1.3. Ciudades de las finales de la Champions en el mapa de Europa**

**Localización:** Aula

**Participantes:** grupos de cinco personas

**Estructura:** Localizar en el mapa de Europa las ciudades donde se celebraron finales de la Champions, dentro y fuera de la Unión Europea. Después, crear un mapa de Europa en el que solo figuren las ciudades sede de las finales de la Champions, de forma que se diferencien las que forman parte de la UE del resto.

**Duración:** 1 sesión

**Conductas a evaluar:** tendremos en cuenta la participación en clase, la manera que tienen de relacionarse en el grupo, la manera de repartirse las responsabilidades del trabajo y si consiguieron los contenidos.

### **Actividad 1.4. Los equipos y los clubes en las ciudades**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco personas

**Estructura:** Buscar información y determinar qué diez ciudades de la UE configuran el ranking de las diez ciudades donde se disputaron más finales de la Champions. Después, identificar los aspectos más destacables relacionados con el fútbol de estas ciudades que disputaron la competición: clubs, peñas y museos.

**Duración:** 2 sesiones

**Conductas a evaluar:** tendremos en cuenta la participación en clase, la manera que tienen de relacionarse en el grupo, la manera de repartirse las responsabilidades del trabajo y si consiguieron los contenidos.

Junto a otros links facilitados anteriormente, también se pueden consultar los siguientes:

[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_finals](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals)

<http://www.realmadrid.com/aficion/penas/i-pena-madridista-de-munich>

<https://www.logitravel.com/bloglogi/los-museos-de-equipos-de-futbol-mas-visitados-de-europa-46949.html>

## Actividad 2. Jugadores y jugadoras

### Actividades 2.1. Los veinte mejores, hombres y mujeres: primera ronda

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco personas

**Estructura:** Buscar información para determinar los jugadores y jugadoras más destacables de la historia de la Champions League del siglo XXI. El criterio de elección es libre. Conseguir fotos y toda la información posible que identifique a los jugadores y jugadoras seleccionados dentro de la competición. Tómese como referencia lo siguiente: 1. Nombre y nacionalidad. 2. Equipo actual (país y ciudad). 3. Finales de Champions disputadas. 4. Finales de Champions ganadas. 5. Goles marcados. 6. Otras aportaciones relevantes en la competición de la Champions. El objetivo final es consensuar 10 jugadores e 10 jugadoras por cada grupo, que pueden elegir a partir de los equipos ganadores de la Champions del siglo actual.

**Duración:** 3 sesiones

**Conductas a evaluar:** tendremos en cuenta la participación en clase, la manera que tienen de relacionarse en el grupo, la manera de repartirse las responsabilidades del

trabajo y si consiguieron los contenidos.

### **Actividad 2.2. Elección de los veinte mejores**

**Localización:** Aula

**Participantes:** Toda la clase

**Estructura:** A partir de los nombres resultantes de la actividad 2.1., debatir en el aula y elección paritaria de los diez jugadores y de las diez jugadoras que van a configurar el álbum digital.

**Duración:** 1 sesión

**Conductas a evaluar:** la manera de relacionarse en el grupo, la claridad argumentativa y el respeto mostrado en la toma de decisiones.

### **Actividad 3. El álbum: jugadores y jugadoras, equipos, estadios y ciudades**

#### **Actividad 3.1. El cromo (1): jugadores y jugadoras**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco personas

**Estructura:** Empezar a crear el álbum con la foto y la información básica de los jugadores y de las jugadoras: 1. Nombre y nacionalidad. 2. Equipo actual (país y ciudad). 3. Finales de Champions disputadas. 4. Finales de Champions ganadas. 5. Goles marcados. 6. Otras aportaciones relevantes en la competición de la Champions.

**Duración:** 1 sesión

**Conductas a evaluar:** tendremos en cuenta la participación en el aula, el trabajo cooperativo y el interés mostrado en la actividad.

### **Actividad 3.2. El cromo (2): equipos y estadios**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco personas

**Estructura:** Montar cromos derivados de los realizados en la actividad 3.1. que incluyan tanto los nombres de los equipos y de los estadios, como imágenes identificativas de unos y de otros.

**Duración:** 1 sesión

**Conductas a evaluar:** tendremos en cuenta la participación en el aula, el trabajo cooperativo y el interés mostrado en la actividad.

Se pueden consultar los siguientes links:

<http://www.stadiumguide.com/figures-and-statistics/lists/champions-league-final-venues/#>

[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_finals](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals)

### **Actividad 3.3. El cromo (3): ciudades**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco personas

**Estructura:** Montar cromos derivados de los realizados en la actividad 3.1. que incluyan diferentes imágenes de las ciudades: símbolos, localización en el país y localización en Europa.

**Duración:** 1 sesión

**Conductas a evaluar:** tendremos en cuenta la participación en el aula, el trabajo cooperativo y el interés mostrado en la actividad.

Se pueden consultar los siguientes links:

[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_finals](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals)

<http://www.stadiumguide.com/figures-and-statistics/lists/champions-league-final-venues/#>

[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_finals](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals)

## EVALUACIÓN

TIPOS DE EVALUACIÓN	IDENTIFICAC. CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	GRAD O MIN. CONS.	PESO CALIF.	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS					C L	C M C	C D	C A A	C S C	C S I	C C E
					Ponderar en cada CC en función del instrumento utilizado											
					PRUEBA ESCRITA	TRAB. GRUPAL	CUADERN O CLASE	RÚBRIC A	OBSERV. AULA							
<b>EVALUACIÓN FORMATIVA O CONTINUA</b>	B8.1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.	XHB8.1.2. <u>Comprende</u> los pros y contras del estado de bienestar.	50%	20%					20%	x	x		x	x		x
	B8.4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.	XHB8.4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.	60%	30%		40%										
	<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	B10.3. Entender que los acontecimientos y los procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	XHB10.3.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.	70%	50%		40%									

<b>ED. FÍSICA</b>	B1.2. Colaborar en la planificación y en la organización de eventos, campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para su celebración y relacionando sus funciones con las del resto de implicados/as.	EFB1.2.1. Asume las funciones encargadas en la organización de las actividades grupales.	60%	20%					20%	x		x	x	x	x	x
	B1.3. Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida.	EFB1.3.1. Valora las actuaciones y las intervenciones de las personas participantes en las actividades, reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz, y otras diferencias.	60%	30%												
		EFB1.3.3. Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante como desde el de espectador/a.	70%	50%		40%		40%								
<b>LENGUA EXTRANJ.</b>	B1.5. Comprender las ideas principales y otros aspectos relevantes para el propósito comunicativo de textos orales de carácter informal que relaten experiencias personales (viajes, estudios,	PLEB1.5. Identifica las ideas principales y detalles relevantes de una conversación formal o informal de cierta duración entre dos o más interlocutores que tiene	70%	100%	10%	40%		30%	20%	x			x	x		



	experiencias laborales, relaciones personales, etc.), y expresen opiniones o puntos de vista, con un habla lento y en un lenguaje estándar, identificando aspectos como la secuencia temporal de las experiencias (por ejemplo, de una película), y los sentimientos que suscitan.	lugar en su presencia y en la que se tratan temas conocidos o de carácter general o cotidiano, cuando el discurso está articulado con claridad y en una variedad estándar de la lengua.														
<b>VALORES ÉTICOS</b>	B1.1. Interpretar y valorar la importancia de la dignidad de la persona como el valor del que parte y en el que se fundamenta la DUDH, subrayando los atributos inherentes a la naturaleza humana y los derechos inalienables y universales que derivan de ella, como el punto de partida sobre el que deben girar los valores éticos en las relaciones humanas a nivel personal, social, estatal y universal.	VEB1.1.1. Identifica el origen de los derechos inalienables y universales que establece la DUDH en la dignidad del ser humano en tanto que persona y los atributos inherentes a su naturaleza.  VEB1.1.2. Identifica en la DUDH los atributos esenciales del ser humano: razón, conciencia y libertad.	60%	40%		40%			20%	x		x	x	x		x
			60%	60%			40%									

## DESCRIPCIÓN DOS ELEMENTOS CURRICULARES PARA UNHA UDI

UNIDADE 2. AS CIDADES DA CHAMPIONS LEAGUE. 4º SECUNDARIA

<i>OBXECTIVOS DIDÁCTICOS</i>		<i>OBXECTIVO XERAL RELACIONADO</i>	C L	C M C	C D	C A A	C S C	C I E	C C E
Coñecer mellor Europa e a Unión Europea		l	x			x	x		x
Coñecer a competición da Champions League: cidades, equipos, clubs, xogadores e xogadoras		m	x		x		x		x
Utilizar de maneira adecuada e con fins educativos as novas tecnoloxías para conquistar habilidades de reflexión e crítica		e	x		x	x		x	
Resumir a información esencial obtida nas diferentes fontes co fin de obter coñecementos		l	x		x	x			
Motivar o traballo en equipo e actitudes de confianza, sentido crítico, interese e curiosidade		b					x	x	
Creación dun álbum dixital		e	x	x	x	x		x	
Respectar a opinión e puntos de vista dos demais como ferramenta de interacción social e respecto mutuo		a	x				x		
Orientarse no espazo xeográfico europeo		f		x	x	x			
<i>IDENTIFICACIÓN DE CONTIDOS</i>		<i>ACTIVIDADES E EXERCICIOS</i>	C L	C M C	C D	C A A	C S C	C I E	C C E
<b>XEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>B8. O MUNDO RECENTE ENTRE OS SÉCULOS XX E XXI</b> B8.4. Camiño cara a Unión Europea: desde a unión económica a unha futura unión política supranacional. B8.4. Entender a evolución da construción da Unión Europea.	<b>(TAREFA 1) ACTIVIDADES: 1.1., 1.2.,1.5., 1.6.</b> <b>(TAREFA 2) ACTIVIDADES: 1.1., 1.2, 1.3.</b>	x		x	x	x		x
	<b>BLOQUE 9. A REVOLUCIÓN TECNOLÓXICA E A GLOBALIZACIÓN A FINAIS DO SÉCULO XX E PRINCIPIO DO XXI</b> B9.1. A globalización económica: concepto e características. B9.1. Definir a globalización e identificar algúns dos seus factores.	<b>(TAREFA 2) ACTIVIDADES: 1.4., 2.1., 2.2.</b>	x		x	x	x		
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<b>BLOQUE 4. OS XOGOS E AS ACTIVIDADES DEPORTIVAS</b> B4.4. Relación entre a actividade física, a saúde e o medio natural. B4.5. Toma de conciencia do impacto que teñen algunhas actividades físico-deportivas no medio natural.	<b>(TAREFA 1) ACTIVIDADES: 1.1., 1.2., 1.3., 1.4.,1.5., 1.6.</b> <b>(TAREFA 2) ACTIVIDADES: 1.4.</b>	x	x	x	x	x		

	<p>B4.6. Realización de actividades deportivas e/ou recreativas, preferentemente desenvolvidas no medio natural.</p> <p>B4.3. Recoñecer o impacto ambiental, económico e social das actividades físicas e deportivas, reflexionando sobre a súa repercusión na forma de vida no contorno.</p>								
<b>SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA</b>	<p><b>BLOQUE 5. COÑECEMENTO DA LINGUA, E CONSCIENCIA INTERCULTURAL E PLURILINGÜE</b></p> <p>B5.6. Léxico oral e escrito básico de uso común relativo a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Identificación persoal elemental; vivenda, fogar e contexto; actividades básicas da vida diaria; familia e amizades; traballo, tempo libre, lecer e deporte; vacacións; saúde máis básica e coidados físicos elementais; educación e estudo; compras básicas; alimentación e restauración; transporte, tempo meteorolóxico e tecnoloxías da información e da comunicación.</li> <li>– Expresións fixas, enunciados fraseolóxicos moi básicos e moi habituais (saúdos, despedidas, preguntas por preferencias, expresión sinxelas de gustos) e léxico sobre temas relacionados con contidos moi sinxelos e predicibles doutras áreas do currículo.</li> </ul> <p>B5.6. Distinguir e levar a cabo as funcións demandadas polo propósito comunicativo, mediante os expoñentes básicos de devanditas funcións e os patróns discursivos de uso máis habitual, así como os seus significados asociados (por exemplo, utilizar unha estrutura interrogativa para facer unha suxestión); utilizar un repertorio léxico suficiente para comunicar no seu nivel escolar, e empregar para comunicarse mecanismos sinxelos bastante axustados ao contexto e á intención comunicativa (repetición léxica, elipse, deíxe persoal, espacial e temporal, xustaposición, e conectores e marcadores discursivos moi frecuentes), sempre que sexan traballados na clase previamente.</p>	<b>(TAREFA 2) ACTIVIDADES: 2.1., 2.2., 3.1., 3.2, 3.3.</b>	X		X	X	X		X
<b>VALORES ÉTICOS</b>	<p><b>BLOQUE 1. A DIGNIDADE DA PERSOA</b></p> <p>B1.1. A dignidade do ser humano como valor básico no que se asenta a DUDH.</p> <p>B1.1. Interpretar e valorar a importancia da dignidade da persoa como o valor do que parte e no que se fundamenta a DUDH, sublimando os atributos inherentes á natureza humana e os</p>	<p><b>(TAREFA 1) ACTIVIDADES: 1.2.,1.4.</b></p> <p><b>(TAREFA 2) ACTIVIDADES: 2.1.,2.2.</b></p>	X		X	X	X		X

	dereitos inalienables e universais que derivan dela, como o punto de partida sobre o que deben xirar os valores éticos nas relacións humanas a nivel persoal, social, estatal e universal. B1.2. Atributos esenciais do ser humano na DUDH: razón, conciencia e liberdade.								
	<b>BLOQUE 2. A COMPRESIÓN, O RESPECTO E A IGUALDADE NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS</b> B2.1. Dereitos e liberdades dos individuos establecidos na DUDH que o Estado debe respectar. B2.1. Explicar, baseándose na DUDH, os principios que deben rexer as relacións entre a cidadanía e o Estado, co fin de favorecer o seu cumprimento na sociedade en que viven.	<b>(TAREFA 1) ACTIVIDADES: 1.1., 1.2.,1.5., 1.6.</b>	X		X	X	X		X
<b>ELEMENTOS TRANSVERSAIS</b>	Comprensión lectora, expresión oral e escrita, comunicación audiovisual, TIC, educación cívica, prevención da violencia e resolución de conflitos.	<b>TRABALLARANSE EN TÓDALAS ACTIVIDADES.</b>							

## DESEÑO DE TAREFAS E ACTIVIDADES DE TRABAJO NA AULA - UNIDADE 2

PROXECTO: As cidades da Champions League. SECUNDARIA

### Tarefa 1: CREACIÓN DE POWERPOINT: CHAMPIONS LEAGUE CITIES

<b>Competencias</b>	CL, CD, CAA, CSC, CSIEE
<b>Temporalización:</b>	16 sesións de 50 minutos cada unha
<b>Descrición:</b> o alumnado deberá facer un PowerPoint acerca da competición de fútbol da Champions League en grupos de 5 participantes que deberán presentalo na clase. Antes de realizalo, faremos unhas actividades coa información que deberan plasmar no PowerPoint.	

**Actividade 1. A Champions League e cidades sedes das finais****Actividade 1.1. Que sei desta competición de fútbol europea****Localización:** Aula de informática**Participantes:** grupos de cinco persoas

**Estrutura:** Comezar cunha posta en común dá súa percepción e do seu coñecemento do deporte do fútbol e desta competición. Contrastamos que saben. Despois, os estudantes deberán buscar información sobre esta competición de fútbol europea para asegurar e ampliar o coñecemento que teñen da mesma. O obxectivo final é redactar un texto breve de tres ou catro páxinas de extensión sobre esta competición, cos datos máis relevantes obtidos da procura de información. O texto debe aludir ao fútbol como deporte, como cultura, os seus aspectos positivos (como elemento integrador, por exemplo) e negativos (como o fenómeno da violencia, por exemplo), á Champions, a súa historia (incluíndo algúns feitos graves, como a traxedia de Heysel) e ao papel da muller nesta competición.

**Duración:** 6 sesións**Conductas a avaliar:** teremos en conta a participación na clase, a maneira de repartirse a responsabilidades do traballo e como sintetizaron a información encontrada.

Pódense consultar os seguintes links:

[es.wikipedia.org/wiki/Liga\\_de\\_Campeones\\_de\\_la\\_UEFA](https://es.wikipedia.org/wiki/Liga_de_Campeones_de_la_UEFA)[https://en.wikipedia.org/wiki/European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_history](https://en.wikipedia.org/wiki/European_Cup_and_UEFA_Champions_League_history)<http://es.uefa.com/womenschampionsleague/>[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_finals](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals)[http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/misc/newsid\\_4156000/4156710.stm](http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/misc/newsid_4156000/4156710.stm)<https://www.bing.com/videos/search?q=futbol+interculturalidad&&view=detail&mid=19E4431163A13E9F476C19E4431163A13E9F476C&FORM=VRDGAR>[http://www.elcultural.com/version\\_papel/OPINION/32589/El\\_futbol\\_y\\_la\\_cultura](http://www.elcultural.com/version_papel/OPINION/32589/El_futbol_y_la_cultura)[http://www.huffingtonpost.es/alvaro-pelaez/el-futbol-es-cultura\\_b\\_4190532.html](http://www.huffingtonpost.es/alvaro-pelaez/el-futbol-es-cultura_b_4190532.html)<http://comunicacionculturasociedad.blogspot.com.es/p/presentacion-de-la-materia.html>

<https://www.bing.com/videos/search?q=futbol+y+cultura&view=detail&mid=68CB1263AB6A81B6AC0268CB1263AB6A81B6AC02&FORM=VIRE>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Cultura\\_futbol%C3%ADstica#La\\_violencia\\_en\\_el\\_f.C3.BAAtbol](https://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_futbol%C3%ADstica#La_violencia_en_el_f.C3.BAAtbol)

<https://iusport.com/not/3913/la-asociacion-de-penas-europeas-fse-se-muestra-contraria-a-las-sanciones-colectivas/>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Tragedia\\_de\\_Heysel](https://es.wikipedia.org/wiki/Tragedia_de_Heysel)

<https://conceptomulticulturalismo.wordpress.com/2014/06/12/futbol-y-multiculturalismo-en-alemania-la-bundesliga/>

[http://elpais.com/diario/2010/10/24/sociedad/1287871201\\_850215.html](http://elpais.com/diario/2010/10/24/sociedad/1287871201_850215.html)

<http://aulainterultural.org/tag/futbol/>

### **Actividade 1.2. Interpretación da información obtida**

**Localización:** Aula

**Participantes:** Toda a clase

**Estrutura:** Posta en común de todos os resultados da procura de información, a través da exposición oral dos mesmos. Os grupos da actividade 1.1. deben explicar tamén a natureza de cada unha das fontes consultadas, de onde tomou os diferentes contidos. Deben elixir para iso un portavoz de grupo. Esta posta en común no aula debe servir para contrastar a información e para o intercambio de recursos manexados entre os diferentes grupos.

**Duración:** 2 sesións

**Conductas a avaliar:** se o alumnado asimilou ben os contidos da actividade anterior, a maneira que teñen de relacionarse no grupo e a claridade na comunicación.

### **Actividade 1.3. Informarse sobre as principais cidades sedes das finais**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco persoas

**Estrutura:** Coñecer o ranking das 10 cidades sedes das finais, buscando información sobre os aspectos máis interesantes desas cidades referidos ao ou os idiomas que se falen nelas, os seus monumentos/ edificios máis emblemáticos e os seus principais atractivos turísticos. O obxectivo será resumir a información máis destacada nun documento que debe incluír tanto texto como imaxes.

**Duración:** 2 sesións

**Conductas a avaliar:** teremos en conta a participación na aula e o traballo cooperativo. Por outra banda avaliaremos a claridade na redacción, a orixinalidade e o interese mostrado na actividade.

Pódese consultar tamén o seguinte link:

<http://listas.20minutos.es/deportes/las-23-ciudades-que-albergaron-la-final-de-la-champions-league-1956-2014-328647/>

#### **Actividade 1.4. Posta en común dos resultados atopados**

**Localización:** Aula

**Participantes:** Toda a clase

**Estrutura:** Posta en común de todos os resultados da procura de información sobre as cidades, a través da exposición oral dos mesmos. Os grupos da actividade 1.3. deben explicar tamén a natureza de cada unha das fontes consultadas, de onde tomou os diferentes contidos. Noméase para iso un portavoz de grupo. Esta posta en común no aula debe servir para contrastar a información e para o intercambio de recursos manexados entre os diferentes grupos.

**Duración:** 2 sesións

**Conductas a avaliar:** a maneira que teñen de relacionarse no grupo e a claridade na comunicación.

**Actividade 1.5. Creación de PowerPoint**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco persoas

**Estrutura:** Montar unha presentación en PowerPoint sobre as cidades das Champions League que inclúa toda a información relevante desta competición de fútbol europea e das primeiras dez cidades sedes das finais.

**Duración:** 2 sesións

**Conductas a avaliar:** teremos en conta a participación na aula e o traballo cooperativo.

**Actividade 1.6. Presentación de PowerPoint**

**Localización:** Aula

**Participantes:** grupos de cinco persoas

**Estrutura:** Presentación en PowerPoint sobre as cidades das Champions League.

**Duración:** 2 sesións

**Conductas a avaliar:** avaliaremos o traballo cooperativo, a claridade expositiva, a orixinalidade e o interese mostrado na actividade.

**Tarefa 2: Creación dun álbum dixital de cromos de xogadores e xogadoras das finais da Champions League**

**Competencias**

CL, CD, CAA, CSC, CSIEE

**Temporalización:**

14 sesións de 50 minutos cada unha



**Descrición:** O alumnado deberá facer en grupos de 5 participantes un álbum dixital de cromos a partir da elección paritaria dos dez xogadores e das dez xogadoras máis destacables da competición de fútbol da Champions League, que tamén deberá incluír información textual e visual dos equipos, estadios, clubs, cidades e países de Europa. Antes de realizalo, faremos unhas actividades co obxectivo de acadar a información que deberan plasmar no álbum.

### **Actividade 1: Europa, Unión Europea, cidades e clubs**

#### **Actividade 1.1. Países de Europa nas finais da Champions**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco persoas

**Estrutura:** Buscar información xeográfica sobre o continente europeo. O obxectivo é determinar en que países de Europa disputáronse finais da Champions.

**Duración:** 2 sesións

**Conductas a avaliar:** nesta actividade teremos en conta se o alumnado é capaz de orientarse no espazo europeo. Así mesmo avaliaremos o interese na actividade e o traballo en grupo. Tamén teremos en conta a participación na clase, a maneira que teñen de relacionarse no grupo, a maneira de repartirse a responsabilidades do traballo e se acadaron os contidos.

#### **Actividade 1.2. Países da Unión Europea nas finais da Champions**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco persoas

**Estrutura:** Buscar información sobre a Unión Europea (UE). O obxectivo é determinar en que países da EU disputáronse finais da Champions ao longo da súa historia.

**Duración:** 2 sesións

**Conductas a avaliar:** teremos en conta a participación na clase, a maneira que teñen de relacionarse no grupo, a maneira de repartirse a responsabilidades do traballo e se

acadaron os contidos.

### **Actividade 1.3. Cidades das finais da Champions no mapa de Europa**

**Localización:** Aula

**Participantes:** grupos de cinco persoas

**Estrutura:** Localizar no mapa de Europa as cidades onde se celebraron finais da Champions, dentro e fóra da Unión Europea. Despois, crear un mapa de Europa no que só figuren as cidades sede das finais da Champions, de xeito que se diferencien as que forman parte da UE das restantes.

**Duración:** 1 sesión

**Conductas a avaliar:** teremos en conta a participación na clase, a maneira que teñen de relacionarse no grupo, a maneira de repartirse a responsabilidades do traballo e se acadaron os contidos.

### **Actividade 1.4. Os equipos e os clubs nas cidades**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco persoas

**Estrutura:** Buscar información e determinar que dez cidades da UE configuran o ranking das dez cidades onde se disputaron máis finais da Champions. Despois, identificar os aspectos máis destacables relacionados co fútbol destas cidade que disputaron a competición: clubs, peñas e museos.

**Duración:** 2 sesións

**Conductas a avaliar:** teremos en conta a participación na clase, a maneira que teñen de relacionarse no grupo, a maneira de repartirse a responsabilidades do traballo e se acadaron os contidos.

Xunto a outros links facilitados anteriormente, tamén pódense consultar os seguintes:

[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_finals](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals)

<http://www.realmadrid.com/aficion/penas/i-pena-madridista-de-munich>

<https://www.logitravel.com/bloglogi/los-museos-de-equipos-de-futbol-mas-visitados-de-europa-46949.html>

## **Actividade 2. Xogadores e xogadoras**

### **Actividades 2.1. Os vinte mellores, homes e mulleres: primeira volta**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco persoas

**Estrutura:** Buscar información para determinar os xogadores e xogadoras máis destacables da historia da Champions League do século XXI. O criterio de elección é libre. Acadar fotos e toda a información posible que identifique aos xogadores e xogadoras seleccionados dentro da competición. Tómese como referencia o seguinte: 1. Nome e nacionalidade. 2. Equipo actual (país e cidade). 3. Finais de Champions disputadas. 4. Finais de Champions gañadas. 5. Goles marcados. 6. Outras aportacións relevantes na competición da Champions. O obxectivo final é consensuar 10 xogadores e 10 xogadoras por cada grupo, que poden elixir a partir dos equipos ganadores da Champions do presente século.

**Duración:** 3 sesións

**Conductas a avaliar:** teremos en conta a participación na clase, a maneira que teñen de relacionarse no grupo, a maneira de repartirse a responsabilidades do traballo e se acadaron os contidos.

### **Actividade 2.2. Elección dos vinte mellores**

**Localización:** Aula

**Participantes:** Toda a clase

**Estrutura:** A partir dos nomes resultantes da actividade 2.1., debater no aula e elección paritaria dos dez xogadores e das dez xogadoras que van configurar o álbum dixital.

**Duración:** 1 sesión

**Conductas a avaliar:** a maneira de relacionarse no grupo, a claridade argumentativa e o respecto mostrado na toma de decisións.

### **Actividade 3. O álbum: xogadores e xogadoras, equipos, estadios e cidades**

#### **Actividade 3.1. O cromo (1): xogadores e xogadoras**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco persoas

**Estrutura:** Empezar a crear el álbum coa foto e a información básica dos xogadores e das xogadoras: 1. Nome e nacionalidade. 2. Equipo actual (país e cidade). 3. Finais de Champions disputadas. 4. Finais de Champions gañadas. 5. Goles marcados. 6. Outras aportacións relevantes na competición da Champions.

**Duración:** 1 sesión

**Conductas a avaliar:** teremos en conta a participación na aula, o traballo cooperativo e o interese mostrado na actividade.

#### **Actividade 3.2. O cromo (2): equipos e estadios**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco persoas

**Estrutura:** Montar cromos derivados dos realizados na actividade 3.1. que inclúan tanto os nomes dos equipo e dos estadios, como imaxes identificativas duns e doutros.

**Duración:** 1 sesión

**Conductas a avaliar:** teremos en conta a participación na aula, o traballo cooperativo e o interese mostrado na actividade.

Pódense consultar os seguintes links:

<http://www.stadiumguide.com/figures-and-statistics/lists/champions-league-final-venues/#>

[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_finals](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals)

### **Actividade 3.3. O cromo (3): cidades**

**Localización:** Aula de informática

**Participantes:** grupos de cinco persoas

**Estrutura:** Montar cromos derivados dos realizados na actividade 3.1. que inclúan diferentes imaxes das cidades: símbolos, localización no país e localización en Europa.

**Duración:** 1 sesión

**Conductas a avaliar:** teremos en conta a participación na aula, o traballo cooperativo e o interese mostrado na actividade.

Pódense consultar os seguintes links:

[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_finals](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals)

<http://www.stadiumguide.com/figures-and-statistics/lists/champions-league-final-venues/#>

[https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_European\\_Cup\\_and\\_UEFA\\_Champions\\_League\\_finals](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_European_Cup_and_UEFA_Champions_League_finals)

## EVALUACIÓN

TIPOS DE AVALIACIÓN	IDENTIFICAC. CRITERIOS AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	GRAO MIN. CONS.	PESO CALIF.	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS					C L	C M C	C D	C A A	C S C	C S I	C C E	
					Ponderar en cada CC en función do instrumento utilizado												
					PROBA ESCRITA	TRAB. GRUPAL	CADERNO CLASE	RÚBRIC A	OBSERV. AULA								
<b>AVALIACIÓN FORMATIVA OU CONTINUA</b>	B8.1. Interpretar procesos a medio prazo de cambios económicos, sociais e políticos a nivel mundial. B8.4. Entender a evolución da construción da Unión Europea. B10.3. Entender que os acontecementos e os procesos ocorren ao longo do tempo e á vez no tempo (diacronía e sincronía).	XHB8.1.2. Comprende os proles e contras do estado do benestar.	50%	20%					20%	x	x		x	x		x	
		XHB8.4.1. Discute sobre a construción da Unión Europea e do seu futuro.	60%	30%		40%											
		XHB10.3.1. Entende que varias culturas convivían á vez en diferentes enclaves xeográficos.	70%	50%		40%											
<b>XEOGRAFÍA E HISTORIA</b>																	
<b>ED. FÍSICA</b>	B1.2. Colaborar na planificación e na organización de eventos, campionatos ou torneos deportivos, prevendo os medios e as actuacións necesarias para a súa celebración e relacionando as súas funcións coas do resto de implicados/as. B1.3. Analizar criticamente o fenómeno deportivo discriminando os aspectos culturais, educativos, integradores e saudables dos que fomentan a violencia, a discriminación ou a	EFB1.2.1. Asume as funcións encomendadas na organización de actividades grupais.	60%	20%					20%	x		x	x	x	x	x	
		EFB1.3.1. Valora as actuacións e as intervencións das persoas participantes nas actividades, recoñecendo os méritos e respectando os niveis de competencia motriz, e outras diferenzas.	60%	30%													
		EFB1.3.3. Mantén unha actitude crítica cos comportamentos antideportivos, tanto desde o papel de	70%	50%		40%		40%									

	competitividade mal entendida.	participante como desde o de espectador/a.															
<b>LINGUA ESTRANX.</b>	B1.5. Comprender as ideas principais e outros aspectos relevantes para o propósito comunicativo de textos orais de carácter informal que relaten experiencias persoais (viaxes, estudos, experiencias laborais, relacións persoais, etc.), e expresen opinións ou puntos de vista, cunha fala lenta e nunha linguaxe estándar, identificando aspectos como a secuencia temporal das experiencias (por exemplo, dunha película), e os sentimentos que suscitan.	PLEB1.5. Identifica as ideas principais e detalles relevantes dunha conversa formal ou informal de certa duración entre dous ou máis interlocutores que ten lugar na súa presenza e na que se tratan temas coñecidos ou de carácter xeral ou cotián, cando o discurso está articulado con claridade e nunha variedade estándar da lingua.	70%	100%	10%	40%		30%	20%	x			x	x			
<b>VALORES ÉTICOS</b>	B1.1. Interpretar e valorar a importancia da dignidade da persoa como o valor do que parte e no que se fundamenta a DUDH, subliñando os atributos inherentes á natureza humana e os dereitos inalienables e universais que derivan dela, como o punto de partida sobre o que deben xirar os valores éticos nas relacións humanas a nivel persoal, social, estatal e universal.	VEB1.1.1. Identifica a orixe dos dereitos inalienables e universais que establece a DUDH na dignidade do ser humano en tanto que persoa e os atributos inherentes á súa natureza. VEB1.1.2. Identifica na DUDH os atributos esenciais do ser humano: razón, conciencia e liberdade.	60%	40%		40%			20%	x		x	x	x			x
			60%	60%			40%										